

Утверждаю:
Директор Центр развития
проектов в сфере образования
«PRO ИНТЕЛЛЕКТ»
Е.В. Гавшин



Положение
Международного конкурса почитателей классической музыки.
Конкурс посвящен Международному дню музыки.
«Музыка души»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок, процедуру проведения, определения и награждения победителей Международного конкурса «Музыка души» для воспитанников дошкольных и общеобразовательных учреждений (далее –Конкурс).

1.2. Организаторы конкурса:

Центр развития проектов в сфере образования «PRO ИНТЕЛЛЕКТ»; (далее –Организатор)

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель: Распространение музыкального искусства во всех слоях общества.

2.2. Задачи:

- повышение духовной культуры, познание классической музыки и формирование представлений о видах искусства, формирование ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства и мира природы;
- создать условия для воспитания любви и интереса к классической музыки у детей;
- побуждение к сопереживанию и пониманию смысла музыки;
- проявление интереса к творчеству композиторов родного края;
- приобщение учащейся молодёжи к развитию эстетического отношения к окружающему миру;
- развитие личностных, нравственных, эстетических качеств школьников, дошкольников;
- воспитание патриотизма и национального самосознания детей и молодёжи;

3. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Этапы проведения конкурса:

I этап: Прием заявок на участие в Конкурсе с 15.09.2023 года по 15.10.2023 (включительно)

II этап: с 16.10.2023 года по 23.11.2023 года. Просмотр конкурсных работ экспертной комиссией.

III этап: Подведение итогов Конкурса и размещение на официальном сайте Организатора <http://intellectpro.tilda.ws/> 24.10.2023г.

Конкурс проводится ЗАОЧНО.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА. ТРЕБОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ. НОМИНАЦИИ. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ.

К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники дошкольных и общеобразовательных учреждений, творческих коллективов и индивидуальных участников. Конкурс проходит в distant-формате (заочно).

4.1. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:

- обучающиеся учреждений любого типа и вида;
- воспитанники дошкольных учреждений;
- ученики 1-11 классов школ, лицеев, гимназий, колледжей и любых других образовательных учреждений;

4.2. ТРЕБОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- соответствие содержания творческой работы заявленной тематике
- каждая работа направляется отдельной заявкой
- актуальность конкурсной работы
- творческая индивидуальность
- качество оформления и наглядность материала
- соответствие творческого уровня возрасту автора

4.3. Уровень исполнения произведения посвященному дню музыки оценивается по следующим критериям:

- объём произведения или сочинения;
- общая музыкальность исполнения;
- использование театральных выразительных средств (мимики, жестов, поз, движений);
- умение держаться на публике;
- подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения;
- изобразительное искусство в любой технике исполнения;
- авторское сочинение о композиторах (принимается в формате видео. При записи видеоматериала обратить особое внимание на качество звука и изображения. Длительность видеоролика: не более 3 минут.)

4.4. Возрастные категории:

- дошкольная возрастная группа 3-5 лет
- дошкольная возрастная группа 5-7 лет
- младшая школьная возрастная группа 7-10 лет
- средняя школьная возрастная группа 11-13 лет
- старшая школьная возрастная группа 14-17 лет

5. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

5.1. На конкурс представляются видеоматериалы с художественными танцами или исполнение музыки на музыкальных инструментах.

5.2. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 200 рублей за каждую конкурсную работу.

5.3. К каждой заявке прикрепляется одна работа, на следующие работы оформляются отдельные заявки и оплачиваются отдельно.

5.4. Конкурсные работы должны быть представлены в форме видеофайла (файл с в формате mp4, wmv, avi), с хорошим качеством звука и изображения, снятого любыми доступными средствами. Видео не должно содержать элементы монтажа.

5.5. На Конкурс не допускаются работы с нарушением норм действующего законодательства и морально-этических норм, работы не подтвержденные организационным взносом.

5.6. Видеофайл должен быть обязательно подписан: ФИО конкурсанта, язык исполнения. (Пример: Иванов И.И. Музыка души.mp4)

5.7. К Заявке на участие необходимо прикрепить квитанцию об оплате организационного взноса и ссылку на облачное хранилище, где размещен видеофайл.

6. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

7.1 Заполнить ЗАЯВКУ по ссылке <https://clck.ru/35TEaF>

В случае превышения допустимого размера файла(ов) прикрепить текстовый документ со ссылкой на облачное хранилище (Яндекс.Диск, ОблакоMail.ru или другое)

7.2 К рассмотрению принимаются работы ТОЛЬКО отправленные в ЗАЯВКЕ по ссылке.

7.3 Реквизиты для оплаты (Приложение 1)

8. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

8.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (Оргкомитет), который проводит работу по его подготовке и проведению.

8.2. Для организации экспертизы работ, представленных на Конкурс, оргкомитет формирует экспертную комиссию, в которую привлекаются специалисты по соответствующим направлениям.

7.3. Экспертная комиссия осуществляет оценку конкурсных работ, определяет победителей Конкурса.

7.4. Оргкомитет оставляет за собой право менять даты проведения Конкурса, в зависимости от количества поступивших конкурсных работ.

7.5. Представленные на Конкурс работы:

- не рецензируются и не возвращаются;
- не рассылаются и не пересылаются;
- выступления конкурсантов не комментируются;
- апелляции не проводятся.

8. НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. В каждой возрастной группе выявляются победители - лауреаты I, II и III степени. Участники, не занявшие призовые места, получают Диплом участника.

8.2. На усмотрение организаторов и жюри конкурса присуждаются Гран-при.

8.3. Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

8.4. Получение оргкомитетом заявки на участие в конкурсе и квитанции о перечислении организационного взноса рассматривается, как согласие со всеми условиями конкурса.

Обратная связь: prointellect.info@mail.ru

Сайт организатора: [Пространство для развития \(tilda.ws\)](http://tilda.ws)

Оргкомитет будет благодарен за распространение данной информации среди образовательных учреждений Российской Федерации!

Организационный взнос за участие в конкурсе необходимо перечислить на счет организатора конкурса:

1. По реквизитам:

Наименование: **ИП Гавшин Е.В.**

Номер счёта: **40802810801500349589**

ИНН: **400101140414**

Банк: **ООО «Банк Точка»**

БИК: **044525104**

Кор. счёт: **30101810745374525104**

2. По номеру карты: **2204 4502 5123 4594**

3. По QR-коду:

